

Großformat-Medien Produktinformationen

you can
Canon

Water Resistant Art Canvas – 340 g/m²

Produkt- bezeichng.	Grammatur / Stärke	Breite	Länge	Prod.code	Barcode	Canon iPF5000	Canon iPF9000	Canon W-6400	Canon W-8400	Canon W-6200	Canon W-8200P	Canon iPF500	Canon iPF600	Canon iPF700	Canon W-8400D	Canon W-6400D	Canon W-8200D	Canon W-7200	Canon W-7250	Canon BJW-9000	Canon BJW-7000	
Art Canvas / 9172	340 g/m ²	914 mm	12,2 m	9172 A001AA	87145749183 65		v		v						v		v	v				
	340 g/m ²	1.067 mm	12,2 m	9172 A002AA	87145749183 72		v		v						v		v					
	340 g/m ²	610 mm	12,2 m	9172 A003AA	87145749183 89		v	v	v	v					v	v	v	v				
	340 g/m ²	432mm	12,2 m	9172 A005AA	87145749730 43		v	v	v	v					v	v						
	340 g/m ²	1.270 mm	12,2 m	9172 A006AA	87145749730 50		v															
	340 g/m ²	1.524 mm	12,2 m	9172 A007AA	87145749730 67		v															

Eigenschaften:

Dieses Wasser abweisende und pH-neutrale Universal-Leinwandpapier in Mattausführung besteht größtenteils aus Baumwolle. Dank Polyesterverstärkung ist es ausgesprochen robust und reißfest. Zwar ist dieses Material für den Innen- und Außenbereich geeignet, doch ist von einem „Volleinsatz“ im Freien abzusehen. Zum Bedrucken können sowohl farbstoffbasierte als auch pigmentierte Tinten verwendet werden. Die Beschichtung ist auf lange Haltbarkeit sowie für den Druck mit hoher Farbgenauigkeit und Auflösung ausgelegt. Speziell beim Druck mit Pigmenttinten erweist sich dieses Produkt als äußerst verblassungsresistent bei Fine-Art- oder Fotoreproduktionen. Als Leinwandpapier für den Mehrzweck Einsatz eine ausgezeichnete Wahl.

Merkmale:

Matte Oberfläche, sehr kurze Trocknungszeit, einfaches Anbringen und Handling, reißfest, bedruckbar mit farbstoffbasierten und Pigmenttinten.

Einsatzbereich:

Banner im Innenbereich, Einzelhandel-Displays, digitale Kunst und Fotos, Messen und Ausstellungen, Präsentationen und Broschüren.

Basenbeständigkeit:

Die Abbildungsschichten des Materials sind auf mehrfache Abbildungsleistung ausgelegt. Da es sich bei dem Material um eine neutrale Base handelt, können einzelne Materialposten hinsichtlich Weißpunkt und Leinwandgewebe voneinander abweichen.

Befestigung:

Nach erfolgtem Druck sollte das Leinwandpapier auf einem stabilen Brett oder Gerüst mit Heftklammern oder Nägeln befestigt werden. Von Klebstoffen oder druckempfindlichen Klebern ist abzuraten, da diese Materialien das natürliche, umweltbedingte Schrumpfen nicht verhindern. Im Falle einer Materialschrumpfung kann sich das Leinwandpapier in den Eckbereichen zusammenrollen, und die Laminierung wird möglicherweise beeinträchtigt. Eine Materialschrumpfung kann zudem zu störenden Lücken auf aus mehreren Elementen zusammengesetzten Anzeigeflächen führen. Um ein Aufrollen zu verhindern, sollten alle Eckbereiche auf der Befestigungsunterlage fixiert werden.

Wasserfestigkeit und Oberflächenschutz:

Dieses Leinwandpapier ist ausgesprochen unempfindlich gegen Feuchtigkeit, wenn es mit Pigmenttinte bedruckt wird.

Für die Laminierung empfehlen wir eine Vorgehensweise in zwei Schritten. Der erste Schritt erfolgt nach dem üblichen Standardverfahren. Im zweiten Schritt wird das Leinwandpapier ein zweites Mal durch die Laminierwalzen geführt, diesmal jedoch ohne die Trennfolie. Es können auch Flüssiglamine verwendet werden; diese bieten einen guten Oberflächenschutz. Bitte prüfen Sie vor dem Gebrauch immer erst die Laminatverträglichkeit.

Die Basis für hervorragende Qualität

Wir raten von einer Überlaminierung mit druckempfindlichen Laminaten ab, da sie keinen vollständigen Kontakt mit der Oberfläche des Leinwandpapiers gewährleisten. In diesem Fall ist eine Delaminierung möglich.

Materialeigenschaften:

Gewicht	340 g/m ²
Materialstärke	433 µ
Pre Print Gloss 60°	2,1
Weißegrad	n107
pH-Wert	7,1

Ideale Lagerbedingungen:

Zwischen 10-50 °C und 10-80 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend. Material bis zum Gebrauch in der Verpackung lassen. Material einige Zeit bei Verarbeitungstemperatur lagern.

Lagerungsfrist:

1 Jahr nach Auslieferung – unter Idealbedingungen (siehe oben).